Emmarca i cuida la teva aquarel·la

Amb unes cures senzilles, podràs gaudir de la teva pintura durant molts anys.

Tria un bon marc

Demana un paspartú i un suport posterior de qualitat de conservació, vidre o acrílic amb filtre UV i un petit espai entre el vidre i la pintura. El muntatge ha de ser reversible, per poder retirar el paper sense fer-lo malbé. No facis servir cinta adhesiva domèstica ni cola, ni retallis el paper.

Troba-li un bon lloc

Tria un lloc que t'agradi, lluny del sol directe, els radiadors i les parets humides. Evita els banys amb vapor. El vidre amb filtre UV ajuda, però no és suficient per protegir-la en una paret assolellada.

Tracta-la amb delicadesa

Per moure una pintura sense emmarcar, posa-la damunt d'un tauler net i rígid, sense tocar la zona pintada. Treu la pols de l'exterior del marc amb un drap suau. No ruixis mai el marc amb netejador ni passis un drap per la pintura.

Desa-la bé fins que la pengis

Encara no la vols penjar? Desa-la plana, en una carpeta de paper sense àcid, dins d'una capsa de conservació. Tria un prestatge sec, lluny del terra, i no posis res de pes damunt de la pintura.



A4 en un marc de 30 × 40 cm
Simulació il·lustrativa

ESPAI PER A UN PASPARTÚ

Un full A4 fa 21 × 29,7 cm. Un marc de 30 × 40 cm deixa espai per a un paspartú. Demana una obertura que deixi veure tota la imatge pintada.

Si hi notes alguna cosa estranya

Si hi apareixen taques noves, estrips o danys causats per l'aigua, consulta un especialista en conservació de paper. Si us plau, no intentis planxar, mullar ni reparar la pintura pel teu compte.

Gràcies per donar una llar al meu art. Eva